

## UWAGI W DYSKUSJI O SYSTEMIE EKSPERCKIM – MACIEJ SKALSKI

Komentując konferencję na temat systemu eksperckiego chciałbym krótko zabrać głos.

Zdecydowanie jestem za pięciosobowymi komisjami oceniającymi projekty. To droższe, ale to jedyna szansa na zobiektywizowanie oceny. Jestem też za włączeniem producentów do systemu eksperckiego. To, że są zajęci, to żaden argument, reżyserzy i operatorzy też są zajęci. Uważam, że producenci potrafią ocenić projekt nie tylko od strony walorów artystycznych, ale też sensowności podejmowania ryzyka.

Ponieważ nie jestem członkiem KIPA ani innych organizacji zawodowych, jako producent niezależny, chciałbym osobiście zgłosić swoją kandydaturę na eksperta.

Proszę przy okazji, jeśli to możliwe, o powiadamianie mnie o kolejnych spotkaniach tego typu. Jestem absolutnie zainteresowany uczestniczeniem w dyskusjach o kształcie i organizacji instytutu.

Pozdrawiam  
Maciej Skalski