

## UWAGI O SYSTEMIE EKSPERCKIM – HANIA BIELSKA (REŻYSERKA)

Dzień dobry,

w nawiązaniu do konsultacji, które odbyły się w dniu 9 lutego tego roku w kinie Kultura przesyłam moje dwie uwagi:

1) Tak, jak sugerował prof. Jerzy Stuhr jestem żywo zainteresowana możliwością osobistego spotkania z ekspertami, gdyż reżyserowi czasem trudno jest "sprzedać" projekt i pomysł na film jedynie na papierze. Proponuję, aby przy składaniu wniosku istniała opcja do zaznaczenia, czy reżyser zainteresowany jest osobistym spotkaniem z komisją, czy nie. Jeśli tak, o wyznaczenie terminu, w którym ma się stawić.

2) Istotne jest bardzo, moim zdaniem, żeby ekspertami byli nie tylko panowie, lecz także panie. Dzieliłam się już, jakiś czas temu, tą uwagą z panią dyrektorką Odorowicz. Jestem świadoma, że kobiet z osiągnięciami w środowisku filmowym jest mniej, ale może mimo wszystko istnieje możliwość, żeby jedna była w każdej komisji.

Popieram także bardzo istotną uwagę pojawiającą się kilkakrotnie podczas konsultacji, aby zwiększyć odpowiedzialność komisji eksperckich za projekt skierowany do produkcji.

Z pozdrowieniami,  
Hania Bielska  
reżyserka